



تدبر القويحة الصهيونية الصهيونية في القدس المحتلة

حكومة إسرائيل يسجل نجاحه

وكتبت الصحف الإسرائيلية الصادرة في الساعات الأولى، الجمعة، أنباء عن قيام حطامات إسرائيل خلال الأسابيع القليلة الماضية مع عدد من قادة الحرب الأهلية الاشتراكية وتوقيع التمهيدات الصليبية ضدكم بصيغة (مرة أخرى) تسليق قذائف فلسطينية من منطقة الشوف.

وتلقت الأنباء عن خيرة عسكريين إسرائيليين وجنود في سلاح المظليين يشاركون الجيش الكاثوليكي وصباحته في اقتحام ضد القوى الوطنية الفلسطينية

والإسرائيلي للجنود. وقد شاركت وكالات الأنباء العالمية في نشر تقارير الجنود الجنراليين ولبنان وفلسطين معاً في الاحتفال بمرزالي الثورة الفلسطينية في الحركة الواحدة عند الاحتلال.

**الجهة الديمقراطية للسلام والمساواة والطية -**

تدعمكم حضور الجنرال في المحي  
الجنري (بيت عند القدس) وذلك يوم  
الأحد ٨٣/٢٥ الساعة ٨:٣٠ مساءً  
بحث في الإلحاح، وأغنية طاهر  
والدكتور مازن حاج يحيى.

تدبر القويحة الصهيونية الصهيونية في القدس المحتلة

حكومة إسرائيل يسجل نجاحه

وكتبت الصحف الإسرائيلية الصادرة في الساعات الأولى، الجمعة، أنباء عن قيام حطامات إسرائيل خلال الأسابيع القليلة الماضية مع عدد من قادة الحرب الأهلية الاشتراكية وتوقيع التمهيدات الصليبية ضدكم بصيغة (مرة أخرى) تسليق قذائف فلسطينية من منطقة الشوف.

وتلقت الأنباء عن خيرة عسكريين إسرائيليين وجنود في سلاح المظليين يشاركون الجيش الكاثوليكي وصباحته في اقتحام ضد القوى الوطنية الفلسطينية









رفعت ترك يسجل أجمل هدف في الدوري الممتاز  
في الدرجة الثانية : فرق هـ. و مـ. طمرة ومجد الكروم وكفر سميع  
والطيبة وسولم وباقية الغربية ودالية الكرمل وجلجولية تحرز الفوز

**عبروني أشدو** ١

يعرف سد الفجرات الضخمة لـ **أشدو** عبري أشدو أحداهم ويعزز هدفاً وتحتفظ. نصب شباب بلقا بالتركيبة الفاتل المراميل جاهي، على غروبي، يور سدرنة، غاز مسلم، أحمد أبو حسين، سكتيبي، موشة ابراهيم، ابراهيم ابراهيم، شوتيل، شامو لي، مصطفي ابراهيم

● **بانا** - لمراتب - ضر فريق الماد بانغا أولي، مارتانه ضمن الدرجة الأولى على داره معلم فريق عبروني أشدو

● **صفر** - من هدف ليالي في الدفعية شرة عن المبالاة.

درة شتف خط الدفاع التي الم

[illegible]

# الاختصاصات

الصفحة ٦ الأحد ٢٥ أيلول ١٩٨٣

## ليس دفاعاً عن لويس عوض

● لعل من حقنا أن نتساءل عن الحملة المسعورة التي يتعرض لها مذكر ونالده كبر كالدكتور ولويس عوض من جانب الذين يريدون انفعال الصناعات الطائفية المنصبة لا تشبه إلا لأن الرجل أجهد أخيراً - بعد سنوات طويلة عذمت فيها ولويس عوض الثقافة العربية بمحصول وفير يزيد على الأربعين كتاباً في تاريخ الفكر والتفكير والمعارف والدراسات الهادفة من الأدب المصري والعالمي.

● وحاول أن يستكمل مؤلفه الكبير عن تاريخ الفكر المصري الحديث - وظهرت منه أجزاء ثلاثة حتى الآن - كتب بحثاً هاماً وجدياً في مجلة والتضامن (التي تصدر بالعربية في لندن) عن الإيراني الفاضل - جمال الدين الأفغاني فيه اجتهد قد يصيب وقد يخطئ، يعتمد فيه على عديد من المراجع الحديثة والوثائق الرسمية وعلى جريرة «العروة الوثقى» ويصعد تحركات والأفغاني وتناقضات أفكار وإنشائه العديدة وتضارب مواقف في سياق تناقضات عصره والصراع بين القوى الكبرى في ذلك الوقت، إنجلترا وفرنسا وروسيا القيصرية والدولة العثمانية.

● وبدلاً من المناقشة ومقارعة الحقيقة بالحقبة يطلب من تعرضوا للدكتور لويس عوض - بأهوارهم وصلبه بعد اتهامه بضميس التهور وتعبس لأحدهم - الذي دمر صفحة الأدب في الأهرام، وأجابه إلى صفحة أخرى من صفحات الوفيات - في مقالة دهلاهم ١٩٨٣/٩/٤. فهو منذ البداية يكشف حقيقة التي تتصل في عدم إقائه لفة أجبية فيقول أن لويس عوض قد أصيب (بسمار) منذ البراكين الأولى من حياته، فالتفت صرعه بملفات غير لفته العربية، وله من الوقاحة ما يحاول به أن يكون أدبياً في اللغة العربية) - إلى آخر هذا الكلام السخيف الذي يبالغ في حساب عليه القانون. ولا أعرف كيف تسمح به جريدة رسمية وكلاهما.

● لقد أنفق لويس عوض جهداً مكثفاً في كتابة الجزء الأول من مؤلفه المجلد (مقدمة في لغة اللغة العربية). وكانت المكافأة على هذا الجهد أن سحب الكتاب من السوق وصودر دون إذن من القضاء. وأما المجلد الثاني تعرضوا للكتاب بالمجهر أن يكون أحدهم قد أرا الكتاب وهضمه واستوعبه. ومنذ «دراسة الطوطي» و«عبد صيد» و«لطفي السيد» و«العقادة» و«هذه حبيبة» ونحن نسلم من معاركة أدبية حصارية ومؤلفات أثرت في العقل المصري. ولا ننسى ذكرى الكتب التي هزت الوجدان والروح المصرية ككتاب (الشعر الجاهلي) و«لغة حبيبة» و«أصول الحكم» و«لعل عبد الرزاق». وقد صدرت كلها في لغة تسلط النظام الملكي والاحتلال الإنجليزي. ولكننا لم نسلم من معاملة جاهلية مباحية هؤلاء المفكرين. فهل تعود إلى الوراء؟ أن لويس عوض ليس في حاجة إلى دفاع. فلا شك أن مساهمته الثقافية - في الفكر القومي بالذات - لعل الاستمرار إلى الحاضر للثقافة التي أرساها وطه حسنة في هامة الأهرام الباطلة في ثقافتنا ونزع الثقل عن الألفية اللامعالية المروعة ولغة الرتبة في قيام قانون يصنع المفكر فيه هو حقيقته دون تنازل أو تبرير.

عبد الرحمن أبو عوف  
(الأهرام - ١٩٨٣/٩/٤)

## زيادة سكان المجموعة الأوروبية بنسبة ١٢٪

● برن - وصرح - زاد تعداد دول المجموعة الأوروبية البشر خلال ٢٠ عاماً إلى ١٩٨٠ (١٩٨٠) بنسبة ١٢٪ أي من ٢٤٠ مليون نسمة إلى ٢٦٧ مليون نسمة في أيلول في الدول الأربع الكبرى، في المجموعة وهي: ألمانيا الغربية وإيطاليا وفرنسا وبريطانيا.

● وتلعب دراسة أبحاث جهاز الاستطلاع في ألمانيا الغربية أن القس سجل زيادة وهي ٢٢.٧٪ سجل خلال هذه الفترة في هولندا في حين أن أدنى معدل زيادة سجل في بريطانيا (٢.٦٪). أما فرنسا فقد شهدت أكبر زيادة بالقرابة مع بقية الدول الأربع الكبرى في المجموعة الاقتصادية الأوروبية. حيث وصل معدل الزيادة فيها إلى ١١.١٪ من ١٩٦٠ مقابل ١١.١٪ في إيطاليا و ١١.١٪ في ألمانيا الغربية و ١١.١٪ في بريطانيا.

● ولها بعض التفسيرات لأن عدد سكان الدول الأربع في المجموعة سيكون متطابقاً للزيادة. وفي سجل أقاليم سيكون عدد سكان ألمانيا الغربية سنة ١٩٨٠ ٥٩ مليون أما سكان

فرنسا سيكون تعدادهم ٥٨.٢ مليون نسمة. وقد بلغت زيادة السكان في دول السوق الأوروبية المشتركة ٣٠ مليوناً خلال العشرين عاماً الماضية. منهم ١٤ مليوناً زيادة طيبة (عدد القرائن ناهي هذه الوفيات) و ١٥ مليون زيادة صلبة المهاجرين من وإلى هذه الدول.

● وتعتبر الدائرة وأبحاث بريطانيا والألمانيا زيادة في عدد المواليد خارج نطاق الزواج من ١٩٦٠ إلى ١٩٨٠ عام ١٩٨٠ أن الزيادة سجلت لزيادة في هذا المجال (٢٥.٦٪) وسجلت الزيادة أكبر زيادة في (٢٣.٢٪).

● وتعتبر الدائرة وأبحاث بريطانيا والألمانيا زيادة في عدد المواليد خارج نطاق الزواج من ١٩٦٠ إلى ١٩٨٠ عام ١٩٨٠ أن الزيادة سجلت لزيادة في هذا المجال (٢٥.٦٪) وسجلت الزيادة أكبر زيادة في (٢٣.٢٪).

● وتعتبر الدائرة وأبحاث بريطانيا والألمانيا زيادة في عدد المواليد خارج نطاق الزواج من ١٩٦٠ إلى ١٩٨٠ عام ١٩٨٠ أن الزيادة سجلت لزيادة في هذا المجال (٢٥.٦٪) وسجلت الزيادة أكبر زيادة في (٢٣.٢٪).

● وتعتبر الدائرة وأبحاث بريطانيا والألمانيا زيادة في عدد المواليد خارج نطاق الزواج من ١٩٦٠ إلى ١٩٨٠ عام ١٩٨٠ أن الزيادة سجلت لزيادة في هذا المجال (٢٥.٦٪) وسجلت الزيادة أكبر زيادة في (٢٣.٢٪).

● وتعتبر الدائرة وأبحاث بريطانيا والألمانيا زيادة في عدد المواليد خارج نطاق الزواج من ١٩٦٠ إلى ١٩٨٠ عام ١٩٨٠ أن الزيادة سجلت لزيادة في هذا المجال (٢٥.٦٪) وسجلت الزيادة أكبر زيادة في (٢٣.٢٪).

## كثوز اللغة العربية

● ذهبت إلى إفريقيا لدراسة الجبال التي تعيش فيها حيوانات الغوريلا في زانير وأوغندا ورواندي في حالته الطبيعية. وعاشت الجبلية ديانا فيس طوال فترة ستة عشر عاماً شاهدت وتسلق الحياة الحيوانية والنباتية في غابات غوريلا. وأصبحت ديانا صديقة هذه الحيوانات الضخمة وولدت بتأليف كتاب عن الغوريلا في التشابه وكتاب ديانا بعد معقة في قرابة ما عدا أن على الجبلان لم يبرحوا عن طريقة ديانا في الحديث عن الغوريلا.

● وقد سبقتها في مثل هذا البحث باحثة أخرى هي جين جودال التي قدمت من الشبانز كاتاً لها هو في ظل الأسرار - وعندما بدأت ديانا التفكير في رحلتها إلى إفريقيا قامت بعدة إجراءات منها إزالة

الزائفة الدودية حتى لا تحتاجها الأم الزائفة في ليل الفيلة - ولم يته كتابها ولكن من التضييق المطبق منها عند هذا الحد - بل كان عليها أن تعيش يوماً بعد يوم في خيمة على ارتفاع ١٠ آلاف متر فوق الجبل تعالي من الرطوبة الشديدة أحياناً والبرودة الشديدة أحياناً أخرى بالإضافة إلى الوحدة القاتلة في ليالي الجبال. وتقول ديانا أن هناك مشاكل أخرى تواجه الباحث في مثل هذه الظروف من بيئتها الحسنة وفقدان الأشياء والتشعر بالانكسار.

● وكانت ديانا ترتج على أربع كي تتبع فر الغوريلا في داخل الغابات. ووجدت بالتحديد أنها لو القترت من الغوريلا وهي تسير مستقيمة على قدميها لمسوف تستقر الغوريلا وقد تهاجها بصرارة. وهيكي ديانا عن شراسة الغوريلا وصرارها المصاحب للهموم.

● ومن بين السموات التي تدعها ديانا عن الغوريلا أنها حيوان لطيف عادي. الطبع يعيش على النباتات فقط. والغوريلا تعتمد على الشجار وتفضل السلام وإن كانت الغوريلا تحارب حتى الموت دفاعاً عن طفل من أطفال المجموعة وأيضاً تحارب الذكور في الشجار عن الإناث وفي الدفاع عن مناطق الطرد.

● ومن الملاحظات الطريفة التي قصتها ديانا في كتابها أنها بينما كانت تدرس سلوكيات حيوان الغوريلا كان يحدث الشيء نفسه بالنسبة لما فقد كانت الغوريلا تدرس سلوكها هي.

● وبعد فترة الاختيار الأولى أصبحت ديانا صديقة تتق فيها الغوريلا. وبدأت

الزائفة الدودية حتى لا تحتاجها الأم الزائفة في ليل الفيلة - ولم يته كتابها ولكن من التضييق المطبق منها عند هذا الحد - بل كان عليها أن تعيش يوماً بعد يوم في خيمة على ارتفاع ١٠ آلاف متر فوق الجبل تعالي من الرطوبة الشديدة أحياناً والبرودة الشديدة أحياناً أخرى بالإضافة إلى الوحدة القاتلة في ليالي الجبال. وتقول ديانا أن هناك مشاكل أخرى تواجه الباحث في مثل هذه الظروف من بيئتها الحسنة وفقدان الأشياء والتشعر بالانكسار.

● وكانت ديانا ترتج على أربع كي تتبع فر الغوريلا في داخل الغابات. ووجدت بالتحديد أنها لو القترت من الغوريلا وهي تسير مستقيمة على قدميها لمسوف تستقر الغوريلا وقد تهاجها بصرارة. وهيكي ديانا عن شراسة الغوريلا وصرارها المصاحب للهموم.

● ومن بين السموات التي تدعها ديانا عن الغوريلا أنها حيوان لطيف عادي. الطبع يعيش على النباتات فقط. والغوريلا تعتمد على الشجار وتفضل السلام وإن كانت الغوريلا تحارب حتى الموت دفاعاً عن طفل من أطفال المجموعة وأيضاً تحارب الذكور في الشجار عن الإناث وفي الدفاع عن مناطق الطرد.

● ومن الملاحظات الطريفة التي قصتها ديانا في كتابها أنها بينما كانت تدرس سلوكيات حيوان الغوريلا كان يحدث الشيء نفسه بالنسبة لما فقد كانت الغوريلا تدرس سلوكها هي.

● وبعد فترة الاختيار الأولى أصبحت ديانا صديقة تتق فيها الغوريلا. وبدأت

الزائفة الدودية حتى لا تحتاجها الأم الزائفة في ليل الفيلة - ولم يته كتابها ولكن من التضييق المطبق منها عند هذا الحد - بل كان عليها أن تعيش يوماً بعد يوم في خيمة على ارتفاع ١٠ آلاف متر فوق الجبل تعالي من الرطوبة الشديدة أحياناً والبرودة الشديدة أحياناً أخرى بالإضافة إلى الوحدة القاتلة في ليالي الجبال. وتقول ديانا أن هناك مشاكل أخرى تواجه الباحث في مثل هذه الظروف من بيئتها الحسنة وفقدان الأشياء والتشعر بالانكسار.

● وكانت ديانا ترتج على أربع كي تتبع فر الغوريلا في داخل الغابات. ووجدت بالتحديد أنها لو القترت من الغوريلا وهي تسير مستقيمة على قدميها لمسوف تستقر الغوريلا وقد تهاجها بصرارة. وهيكي ديانا عن شراسة الغوريلا وصرارها المصاحب للهموم.



● حالياً في الأسواق: خروف إصطناعي لعبد الأحمسي  
إبراهيم شريف - مجلة صباح الخير  
القاهرة - عدد ١٥ أيلول ١٩٨٣

## زيارة في مملكة الغوريلا !



● بصورتها ويصورونها معها. وهيكي ديانا في نهاية الكتاب عن فورة الإنسان عندما يأتي الصياد ويبحث عن أنواع من الغوريلا كي يبيعها لحديقة الحيوانات.

● ولا يشعر بأي حزن ولا تأنيب وهو يشتت مشاتل الغوريلا وأيضاً الزوج أو الزوجة. وهيكي عن كوكب الغوريلا الصغيرة التي فقدت الأم والأب وعاشت مع ديانا في خيمتها مربية تعاني آلام الجوع. وعندما استمدت كوكب صحتها نظرت من باب الخيمة نحو الغابة الجميلة التي كانت تعيش بين أشجارها يوماً مع الأمل وانتظمت من حينها النجوم.

● إضافة خاصة - بالأعداد

● حيوان مائي عملاق في مياه جزيرة جاوة

● جاكوتا - وصرح - أعلنت وكالة ألبا انونسيا يوم الأربعاء الماضي أن حيواناً مائياً عملاقاً من نوع مجهول يبلغ طوله ثمانية أمتار وسنكه ثلاثة أمتار ووزن حوالي أربعة أطنان عثر مؤخراً على الشاطئ بالقرب من المياه بربري على الساحل الغربي لجزيرة جاوة.

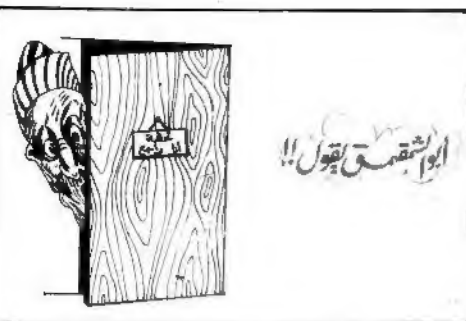
● وأخبرون الضخم الذي يشبه السمكة النهرية لونه أسود وحياته سيرات وفه كبير يعمل طوله إلى متر ونصف المتر. ويرى الصيادون المحليون الذين أكدوا أنهم لم يروا قط مثل هذا النوع من الحيوانات أنه ربما يكون له جمع إلى هذا المكان منذ عدة أجيال.

● في كتابها أنها بينما كانت تدرس سلوكيات حيوان الغوريلا كان يحدث الشيء نفسه بالنسبة لما فقد كانت الغوريلا تدرس سلوكها هي.

● وبعد فترة الاختيار الأولى أصبحت ديانا صديقة تتق فيها الغوريلا. وبدأت

الزائفة الدودية حتى لا تحتاجها الأم الزائفة في ليل الفيلة - ولم يته كتابها ولكن من التضييق المطبق منها عند هذا الحد - بل كان عليها أن تعيش يوماً بعد يوم في خيمة على ارتفاع ١٠ آلاف متر فوق الجبل تعالي من الرطوبة الشديدة أحياناً والبرودة الشديدة أحياناً أخرى بالإضافة إلى الوحدة القاتلة في ليالي الجبال. وتقول ديانا أن هناك مشاكل أخرى تواجه الباحث في مثل هذه الظروف من بيئتها الحسنة وفقدان الأشياء والتشعر بالانكسار.

● وكانت ديانا ترتج على أربع كي تتبع فر الغوريلا في داخل الغابات. ووجدت بالتحديد أنها لو القترت من الغوريلا وهي تسير مستقيمة على قدميها لمسوف تستقر الغوريلا وقد تهاجها بصرارة. وهيكي ديانا عن شراسة الغوريلا وصرارها المصاحب للهموم.



## الآزياء الشعبية الفلسطينية

### ١١ - كيفية ارتداء الآزياء الخاصة بالرجل

١) زي يتكون من السروال والقميص ثم تلف الشملة على الحصر ثم يلبس عليه الصدري أو الجاكيت وعلى الرأس الطاقية ويلف حولها حطة وفي الأرجل الفلاس أو الوط.

٢) زي يتكون من السروال أو اللباس والقميص «المدم» ويلبس عليه القميص (العمامة والجاكيت) والحزام على الحصر فوق الدماية. وعلى الرأس الطاقية ثم الحطة ثم القفال. وفي الأرجل الكندرة أو الوط.

٣) زي للحقل أو الصيد - اللباس وعليه الصري. والحصر مربوط عليه حبل يعرف شعبياً باسم المرسمة وعلى الرأس طاقية ويلفون عليها حطة. أو السروال والقميص وطاقية على الرأس أو طاقية وحطة ملفوفة عليها وفي الأرجل جزمة أو صندل «الشاورو».

٤) زي يتكون من السروال والقميص ثم يلبس عليها القميص وعلى الرأس الطاقية ثم الحطة ثم القفال وفي الأرجل الكندرة أو الوط.

٥) زي يتكون من السروال أو اللباس والقميص، ثم يلبس عليها العمامة وعلى الدماية الحزام الجدي. ثم العمامة، وعلى الرأس الشماغ والقفال. وفي الأرجل الكندرة أو الوط أو الصندل أو الجزمة الخيالي. وهذا الزي خاص «ببادية فلسطين».

٦) زي المنزل - السروال والقميص والطاقية على الرأس، أو السروال والقميص والدماية والحزام أو الشملة والطاقية على الرأس. والشاحوط في الأرجل. زي البادية - لا يتخلل الرجل عن لبس الكبر داخل البيت أو خارجه.

٧) زي البادية - لا يتخلل الرجل عن لبس الكبر داخل البيت أو خارجه. ولكن عندما يخرج فإنه يرتدي فوق الكبر العمامة. والزي في بادية فلسطين يتكون من القميص والسروال أو اللباس. ويلبس عليها الكبر. ويحزم بحزام جلدي. وعلى الرأس الحطة والقفال. أو الشماغ والقفال المادي. أو الحطة الباهلي والقفال المصطب وفي الأرجل الصندل أو الجزمة أو الوط أو الجزمة الخيالي.

[عن موسوعة التراث الفلسطيني لعبد الرحمن الزين]

## قصص زكريا تامر بالبغارية

● يذكر القراء أننا أشرنا، في وقت سابق، إلى أن دار فلادونا كوتلاروا للنشر في صوفيا المنصبة بظهر الكتب المترجمة عن اللغات الأجنبية قد وضعت نصب عينها مهمة تعريف القارئ البغاري على أهم ما ينظمه الأدب العربي من تنجيات كلاسيكية ومعاصرة. ولقد ظهر مؤخرًا في المكتبات كتاب آخر من هذه السلسلة اسمه «الأرض لنا والسماء للظهور» للكاتب زكريا تامر. أحد الأدباء السوريين البارزين وهذا الكتاب عبارة عن مجموعة تضم قصة جري اختيارها من تنجيات مختلفة للكاتب وبألفاظ من مختلف مراحل إبداعه على نحو يتيح للقارئ إمكانية تكوين تصور شامل عن تطور هذا الأدب. وقد قامت بترجمة القصص بالعربية كيلوفسكا. ونظراً عن ذلك تعتبر من الأمور المفيدة جداً بالنسبة للجمهور البغاري القديمة التي كتبها غانكا بوجينوف المترجمة



## كلمات متشابهة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١								
٢								
٣								
٤								
٥								
٦								
٧								
٨								
٩								

إعداد: درويش شريف طريفة - سخيخ

الكلمات المتشابهة	الكلمات المتشابهة
١ - ضير متضلل - حيدوية	١ - زعيم الوطن النازي - عاصمة
٢ - (مكسوة) - للضرب	٢ - حب - القائد العسكري المهزوم في معركة المطين
٣ - ترشد - عاصمة أوروبية	٣ - جمع (بالصاحبة) - الاسم الثاني
٤ - متشابهان - حوب	٤ - رئيس أمريكي القدر قرار الله القليلة
٥ - ثلثا ورد	٥ - الفرية على حيروشيا وثاغازاكي (بالصالح الحرف الأخير)
٦ - هاب شاطي - البحر (مكسوة) -	٦ - (بالصاحبة) - متشابهان - فني
٧ - فج (بالصاحبة) + متشابهان - فني	٧ - (بالصاحبة) - متشابهان - فني
٨ - أصليهم بينهم (مكسوة)	٨ - (بالصاحبة) - متشابهان - فني
٩ - متشابهان - أداة نصب	٩ - (بالصاحبة) - متشابهان - فني

## حل لغز العدد الماضي

الكلمات المتشابهة	الكلمات المتشابهة
١ - أم القيين - لم	١ - الأجراس
٢ - ليل - صلاح ليكي	٢ - محييل تحبة
٣ - أهد - جري	٣ - النسي
٤ - حاتم الطائي	٤ - دم - كم
٥ - بن - حوت	٥ - قضا - أم كلثوم
٦ - ريب - أفريقي	٦ - (مكسوة) - لا فخرين
٧ - ريب - أفريقي	٧ - ريب - أفريقي
٨ - بن - كندا - بن	٨ - (مكسوة) - أي - أم
٩ - بنت - محاس	٩ - بنت - محاس
١٠ - أي - كتب - برج	١٠ - بنت - محاس
١١ - ماريون بارود	١١ - بنت - محاس
١٢ - م - م - داروين	١٢ - بنت - محاس



الأحد ٩/٢٥  
التلفزيون الاسرائيلي

التلفزيون الاسرائيلي	التلفزيون الاسرائيلي
٩.٤٥ - عرض لرامح التلفزيون	٩.٤٥ - عرض لرامح التلفزيون
٩.٥٠ - نشرة صباحة الإخبارية	٩.٥٠ - نشرة صباحة الإخبارية
٩.٥٥ - مخلصون حوز - شدة ٩.٥٥	٩.٥٥ - مخلصون حوز - شدة ٩.٥٥
١٠.٠٠ - كركاك	١٠.٠٠ - كركاك
١١.٥٥ - حانين الليلة	١١.٥٥ - حانين الليلة

● في كتابها أنها بينما كانت تدرس سلوكيات حيوان الغوريلا كان يحدث الشيء نفسه بالنسبة لما فقد كانت الغوريلا تدرس سلوكها هي.

● وبعد فترة الاختيار الأولى أصبحت ديانا صديقة تتق فيها الغوريلا. وبدأت

الزائفة الدودية حتى لا تحتاجها الأم الزائفة في ليل الفيلة - ولم يته كتابها ولكن من التضييق المطبق منها عند هذا الحد - بل كان عليها أن تعيش يوماً بعد يوم في خيمة على ارتفاع ١٠ آلاف متر فوق الجبل تعالي من الرطوبة الشديدة أحياناً والبرودة الشديدة أحياناً أخرى بالإضافة إلى الوحدة القاتلة في ليالي الجبال. وتقول ديانا أن هناك مشاكل أخرى تواجه الباحث في مثل هذه الظروف من بيئتها الحسنة وفقدان الأشياء والتشعر بالانكسار.